

MAIRIE DU TREIZIÈME



Salon de la photographie 2019

Invitée d'honneur
**JANE EVELYN
ATWOOD**

Présidente du jury
**ELODIE
LACHAUD**

Hommage à
GERDA TARO

à la Mairie du 13^e
du
10 au 30
avril

Entrée libre

EXPOSITIONS - RENCONTRES - CONFÉRENCE - TABLE RONDE - ATELIERS - ANIMATIONS

retrouvez tout le programme sur le site www.mairie13.paris.fr



Mairie du 13^e - 1 place d'Italie - 01.44.08.13.13 - www.mairie13.paris.fr

[f Paris Treize](https://www.facebook.com/ParisTreize)

[@mairie13paris](https://www.instagram.com/mairie13paris)

[@mairiedu13](https://www.twitter.com/mairiedu13)

Autour d'elles, au tour d'elles

Du 10 au 30 avril 2019

Cette deuxième édition du Salon de la photographie du 13^e sera consacrée aux rapports des femmes et de la photographie : femmes sujets, femmes objets, femmes auteures... Longtemps, la qualité de « photographe » ne s'est appréciée qu'au masculin. Quelle est la place des femmes dans le monde de la photographie aujourd'hui ? Y a-t-il un regard féminin ? Peut-on évoquer une démarche singulière ? Tels sont les sujets de cette rencontre qui rendra hommage à **Gerda Taro**, première femme photoreporter de guerre décédée en mission, alors qu'elle couvrait la guerre d'Espagne, et qui donnera prochainement son nom à une rue de notre arrondissement.

Deux autres femmes seront à l'honneur, **Jane Evelyn Atwood** et **Elodie Lachaud**. Ces trois photographes ont un point commun : toutes vivent ou ont vécu dans le 13^e. Mais ce Salon - auquel contribuent de nombreux partenaires (1) que nous remercions vivement - est avant tout le vôtre. Afin d'offrir aux photographes du 13^e, amateurs et professionnels, un espace d'exposition, un appel à candidature a été lancé au mois de janvier. C'est une sélection de ces clichés que nous vous proposons de découvrir **du 10 au 30 avril à la Mairie du 13^e** avec de nombreux événements (conférences, projections, animations, etc.).

Nous vous souhaitons un bon Salon de la photographie 2019.

Philippe Moine

Adjoint au Maire
chargé de la Culture

Jérôme Coumet

Maire du 13^e

(1) Objectif Image Paris, Maison Européenne de la Photographie, Gobelins l'École de l'image, La Fab., Club Photo Cheminots Paris Austerlitz, Action Collégiens, Centre Paris Anim' René Goscinny, Compétence Photo, EP7, Comité des fêtes et de la solidarité du 13^e.

Jane Evelyn Atwood

Invitée d'honneur

En 1976, elle achète son premier appareil et commence à photographier les prostituées de la rue des Lombards à Paris. Ce travail qui durera un an, toutes les nuits, deviendra son premier livre. Dans les années qui suivent, elle va s'engager dans plusieurs projets photographiques au long cours : Légion étrangère, Sida, femmes en prison, mines antipersonnel, Haïti... L'œuvre de Jane Evelyn Atwood traduit la profonde intimité qu'elle entretient avec ses sujets pendant de longues périodes. Fascinée par les gens et par la notion de l'exclusion, elle a réussi à pénétrer des mondes que la plupart d'entre nous ignorent ou choisissent d'ignorer. Elle décrit elle-même sa méthode de travail comme obsessionnelle. Récompensée par les prix les plus prestigieux, Jane Evelyn Atwood est l'auteure de treize livres. Ses images sont exposées internationalement et figurent dans de nombreuses collections publiques et privées.



©Nicola Lo Calzo 2019

Elodie Lachaud

Présidente du jury

Elodie Lachaud, est photographe, réalisatrice et plasticienne. Diplômée des Beaux-Arts de Paris en 1987, elle poursuit ses études en Master photographie au Chelsea College of Art à Londres. Elle débute sa carrière artistique par la peinture qu'elle pratique pendant 12 ans. En parallèle, elle rejoint l'agence Gamma et réalise des clips pour l'industrie du disque. Elle obtient la prime à la qualité en 1998 et tourne son premier court-métrage « Météosex ».

À partir de 2001, elle se consacre principalement à la photographie. Outre ses nombreuses expositions personnelles, elle participe à un grand nombre d'expositions collectives en France comme à l'international. Tout au long de son parcours artistique, elle explore les thèmes qui parlent de l'intime féminin et pose son regard sur l'entre espace et l'entre-temps du contemporain.



Hommage à Gerda Taro



La Mairie du 13^e rend hommage à Gerda Taro, photoreporter de guerre et habitante de l'arrondissement. Gerda Taro, de son vrai nom Gerta Pohorylle, est née le 1^{er} août 1910 à Stuttgart en Allemagne et décédée le 26 juillet 1937 à l'Escorial en Espagne. Issue d'une famille juive et manifestant des convictions marxistes et antifascistes, elle fut arrêtée en 1933 pour avoir distribué de la propagande contre le nazisme et contrainte à fuir l'Allemagne. Elle se réfugia à Paris et s'installa square de Port-Royal dans le 13^e arrondissement où elle vécut dès 1933. Gerda Taro obtint sa carte de presse en 1936, et partit couvrir la Guerre d'Espagne avec son compagnon, Robert Capa, qui l'avait initiée à la photographie. Ils suivirent ensemble les Brigades

internationales. Ses clichés furent publiés dans les revues « Life », « Regards », dans le journal « Ce Soir » et contribuèrent à faire connaître le conflit. Elle connut une mort tragique lors de la retraite des troupes républicaines après la bataille de Brunete, près de Madrid. Devenue un symbole de la lutte contre le fascisme, une foule de plus de 10 000 personnes accompagna son cercueil au cimetière du Père-Lachaise, le 1^{er} août 1937 qui aurait dû être le jour de son 27^e anniversaire. Louis Aragon et Pablo Neruda prirent la parole pour lui rendre un dernier hommage. Elle est considérée aujourd'hui comme étant la première femme photoreporter de guerre décédée dans l'exercice de ses fonctions.

Galerie Athéna et Antichambre

Jane Evelyn Atwood expose trois séries photographiques : « Prison de femmes », « Haïti », et « Mines antipersonnel ».



Galerie Bièvre

Elodie Lachaud expose des photographies tirées des séries « Aqualand », « Taxis Chromobiles », « Taxis 08 édition \$4,10 », « Lait maternel », « Les robes » et « Iceland ».



Salle des fêtes

Hommage à **Gerda Taro** : exposition de photographies de **Gerda Taro** et **Robert Capa** prises durant la guerre d'Espagne.

La Fab. présente deux artistes de la galerie du jour agnès b.

Charlotte Mano et **Marion Maimon** ex-étudiantes des Gobelins, l'École de l'Image.

Exposition des clubs photos : Objectif Image Paris, Action Collégiens, Centre Paris Anim' René Goscinny, Club Photo Cheminots Paris Austerlitz.

Exposition des photographies sélectionnées par le jury présidé par Elodie Lachaud suite à l'appel à candidature.

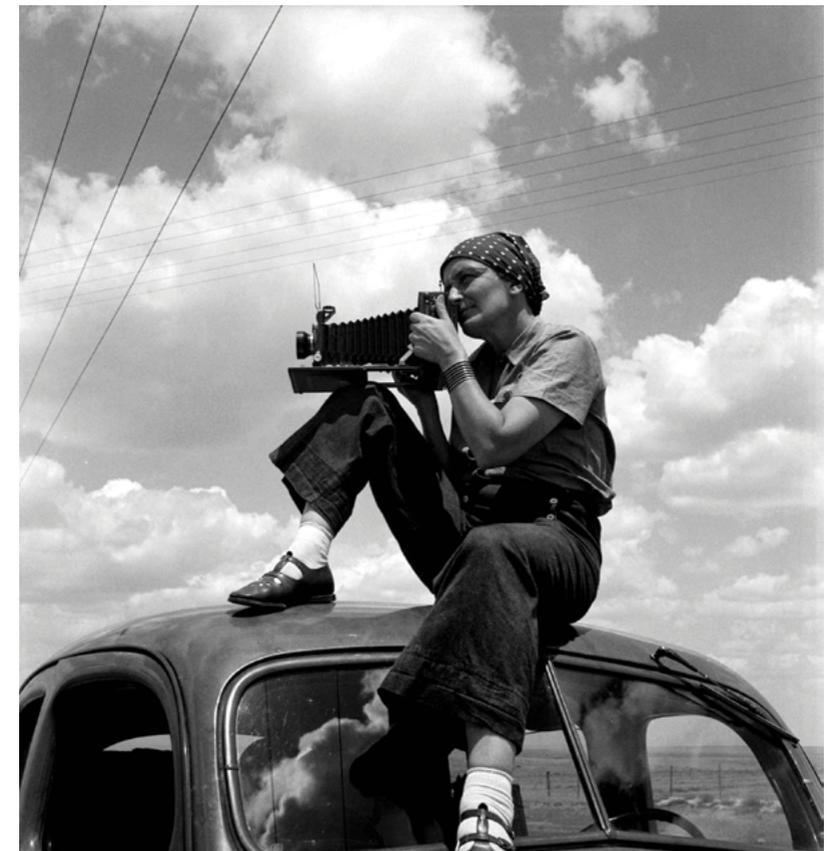
Avec **Jane Evelyn Atwood** - *Antichambre* - Jeudi 11 avril à 19h
Avec **Elodie Lachaud** - *Galerie Bièvre* - Jeudi 18 avril à 18h

Table ronde sur les femmes photographes

Jeudi 18 avril à 19h

- *Antichambre* -

En présence d'**Elodie Lachaud**, photographe, **Ericka Weidmann** de 9lives magazine, **Isabelle Gressier** du collectif Femmes photographes, **Fabrice Laroche** de Gobelins, l'École de l'Image et **Martine Ravache** historienne d'art spécialisée en photographie et commissaire d'exposition.

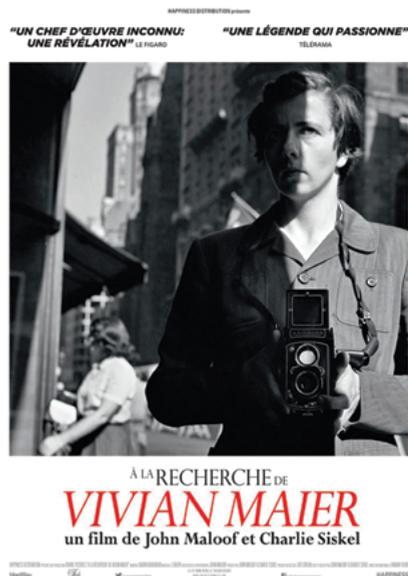


Mardi 16 avril à 19h

- Salle des fêtes -

Projection du film « **À la recherche de Vivian Maier** » - 2014 - VOST - 1h24 - Documentaire américain de **Charlie Siskel** et **John Maloof**.

L'incroyable histoire d'une mystérieuse inconnue, photographe considérée aujourd'hui comme l'une des plus grandes Street Photographers du 20^e siècle. Cachées dans un garde-meuble, c'est par hasard que John Maloof mit la main sur les photos de Vivian Maier en 2007. Depuis, il n'a cessé de chercher à mettre en lumière son travail et les expositions se multiplient partout dans le monde.

**Mardi 23 avril à 19h**

- Salle des fêtes -

Projection du film « **Femmes photographes de guerre** » - 2014 - VOST - 52 min - Documentaire allemand de **Sigrid Faltin**, dans le cadre de l'hommage à Gerda Taro.

La réalisatrice dresse le portrait de plusieurs générations de reporters, des figures majeures de la photographie féminine de guerre, notamment **Alice Schalek** (1874-1956), **Gerda Taro** (1910-1937), **Lee Miller** (1907-1977) et **Camille Lepage** (1988-2014). Parmi elles, la Française **Christine Spengler**, qui sera le fil rouge du film.

**Conférence sur le livre photographique****Jeudi 25 avril à 18h30**

- Antichambre - Conférence présentée par **Gérald Vidamment** du magazine **Compétence Photo**.

Visites commentées

Les 12, 19, 23 et 26 avril dès 14h

Les 13, 20, 24, 27 et 30 de 10h à 12h puis de 14h à 17h

Le 17 avril de 10h à 12h

Salle des fêtes.

Par **Objectif Image Paris**.

Atelier cyanotype

Découvrez ce procédé photographique datant de 1842 et repartez avec votre cyanotype !

Samedis 13 et 20 avril de 14h à 16h

Bar de la Galerie Bièvre.

Par **Action Collégiens**.

Atelier light painting

Laissez-vous surprendre par cette technique photographique réalisée à partir de sources lumineuses.

Mercredi 17 avril de 14h à 16h30

Salle d'attente des mariages.

Par **Action Collégiens**.

Initiation à la photo numérique

Apportez votre appareil photo pour recevoir des conseils adaptés, pour tous niveaux.

Les 24 et 27 avril de 14h30 à 16h30

Salle des fêtes.

Par le **Club Photo Cheminots Paris Austerlitz**.

Studio photo

Venez faire réaliser votre portrait dans des conditions professionnelles avec des éclairages de studio.

Les 12, 16, 19 et 26 avril dès 14h

Les 13, 17, 20, 27 et 30 avril de 10h à 12h puis de 14h à 17h

Le 24 avril de 10h à 12h

Salle des fêtes - Par **Objectif Image Paris**.

Le jeudi 25 avril dès 14h

Salle des fêtes - Par le **Club Photo Cheminots Paris Austerlitz**.

Le cliché vous sera envoyé par mail.

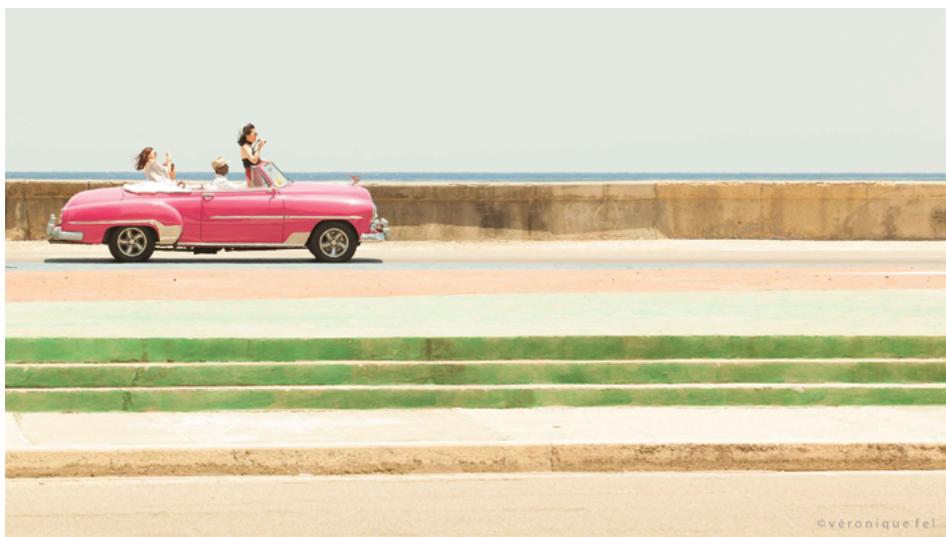
Elodie Lachaud

En parallèle de son exposition galerie Bièvre, découvrez le travail photographique et vidéo d'Elodie Lachaud sur la façade de l'EP7, 133 avenue de France 75013 Paris.



Véronique Fel

Découvrez les photographies de Véronique Fel dont le travail particulier traite la lumière zénithale, sur la passerelle Simone de Beauvoir.



Hermance Triay

La photographe, portraitiste et paysagiste Hermance Triay vous ouvre les portes de son atelier. Auteure notamment de « Ceux d'Ouessant » en 2002 et « Scènes de crime » en 2014, elle travaille au projet « LA, Atomic City, NM ». Du 10 au 13 puis du 16 au 18 avril de 11h à 16h - Ateliers 5.2 - M1D 20 rue Primo Levi 75013 Paris - Prévenez-la de votre arrivée au 09 80 55 09 91.



Objectif Image Paris

L'association « Objectif Image Paris », créée en 1935, propose à ses adhérents de s'initier ou de se perfectionner dans la photographie, la vidéo et le diaporama. Les activités proposées visent à favoriser le développement personnel dans les domaines de la créativité et de la culture de l'image.

Objectif Image Paris, 8 rue Brillat-Savarin, 75013 Paris.

GOBELINS, l'École de l'image

Créée il y a plus de 50 ans, GOBELINS se distingue dans le paysage des industries créatives par son positionnement original : une école qui forme à tous les métiers de la création visuelle, de la conception de l'image sous toutes ses formes (fixe, animée, interactive, 3D, imprimerie 4.0, Réalité Virtuelle) à sa production.

GOBELINS, l'École de l'image, campus Paris - St Marcel, 73 boulevard Saint-Marcel, 75013 Paris.

Maison Européenne de la Photographie

La Maison Européenne de la Photographie (MEP) est un centre d'exposition de photographies qui a ouvert en février 1996. Ce lieu unique rassemble des espaces d'exposition, une bibliothèque, une vidéothèque, une librairie et un auditorium. Maison du regard, elle offre à un large public un accès convivial aux trois supports de diffusion essentiels de la photographie que sont le tirage d'exposition, la page imprimée et le film.

Maison Européenne de la Photographie, 5/7 rue de Fourcy, 75004 Paris.

La Fab.

La Fab., fonds de dotation agnès b., ouvrira prochainement ses portes au public et proposera des expositions thématiques montées à partir de la collection d'agnès b. qui comporte plus de 5 000 œuvres (photographies, peintures, street art, sculptures). Vous pourrez également y retrouver la galerie du jour agnès b. ainsi que sa fameuse librairie.

La Fab., 1 place Jean-Michel Basquiat, 75013 Paris.

Club photo - Action Collégiens

Initié en 1988 par la Ville de Paris, Action Collégiens est un dispositif de prévention et d'accompagnement à la scolarité. Le club photo - Action Collégiens existe depuis plus de dix ans et accueille une trentaine de jeunes par an. Il a notamment pour objectif de favoriser leur accès à la culture en créant des passerelles avec des lieux artistiques, culturels et patrimoniaux.

Club photo - Centre Paris Anim' René Goscinny

Le club photo est animé par **Hélène Tilman**, photographe diplômée des Beaux-Arts de Paris. Ses élèves exposeront sur les thèmes : photos de famille, reflets et matières, photos de nuit, fenêtre sur cour, portraits.

Centre Paris Anim' René Goscinny, 14 rue René Goscinny, 75013 Paris.

Compétence Photo

Compétence Photo est un magazine photo bimestriel 100% pratique destiné à tous les photographes amateurs, quel que soit leur niveau. Chaque numéro aborde une thématique en profondeur avec de nombreux exemples illustrés, propose des tutoriels, des fiches pratiques et même une rubrique bricolage.

Club Photo Cheminots Paris Austerlitz

Le Club Photo Cheminots Paris Austerlitz (CPCPA) est une association de plus de 90 ans qui figure parmi les plus anciens clubs photo d'entreprise. Il met en avant une pratique associative, culturelle et photographique au sein de la SNCF.

Club Photo Cheminots Paris Austerlitz, 4 avenue de la Porte de Vitry, 75013 Paris.

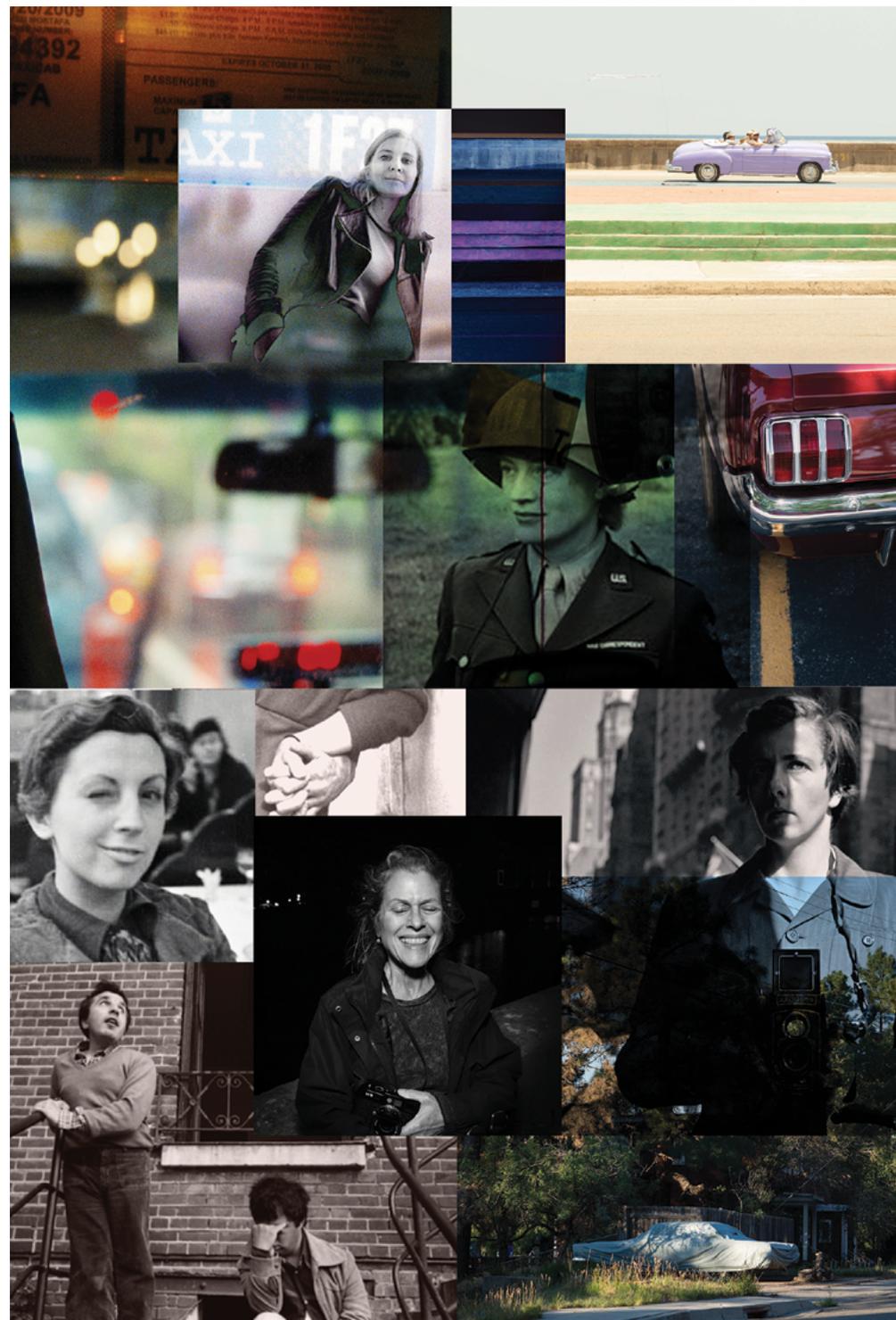
EP7

Situé en plein cœur de Paris Rive Gauche, la guinguette EP7 est un café-restaurant culturel ainsi qu'un équipement digital communiquant pour le quartier et surtout dédié à l'expression des artistes démontrant la qualité et la vitalité de la création numérique. L'établissement accueille également des concerts, des ateliers, etc.

EP7, 133 avenue de France, 75013 Paris

Programme du Salon

Mercredi 10 Avril	À 19h	Vernissage du Salon	Salle des fêtes
Jeudi 11 avril	À 19h	Rencontre avec Jane Evelyn Atwood	Antichambre
Vendredi 12 avril	Dès 14h	Studio photo (par Objectif Image Paris)	Salle des fêtes
	Dès 14h	Visite commentée (par Objectif Image Paris)	Salle des fêtes
Samedi 13 avril	10h à 12h 14h à 17h	Studio photo (par Objectif Image Paris)	Salle des fêtes
	10h à 12h 14h à 17h	Visite commentée (par Objectif Image Paris)	Salle des fêtes
	14h à 16h	Atelier cyanotype (par Action Collégiens)	Galerie Bièvre
Mardi 16 avril	Dès 14h	Studio photo (par Objectif Image Paris)	Salle des fêtes
	À 19h	Projection du film « À la recherche de Vivian Maier »	Salle des fêtes
Mercredi 17 avril	10h à 12h	Visite commentée (par Objectif Image Paris)	Salle des fêtes
	10h à 12h 14h à 17h	Studio photo (par Objectif Image Paris)	Salle des fêtes
	14h à 16h30	Atelier light painting (par Action Collégiens)	Salle d'attente des mariages
Jeudi 18 avril	À 18h	Rencontre avec Elodie Lachaud	Galerie Bièvre
	À 19h	Table ronde sur les femmes photographes	Antichambre
Vendredi 19 avril	Dès 14h	Studio photo (par Objectif Image Paris)	Salle des fêtes
	Dès 14h	Visite commentée (par Objectif Image Paris)	Salle des fêtes
Samedi 20 avril	10h à 12h 14h à 17h	Studio photo (par Objectif Image Paris)	Salle des fêtes
	10h à 12h 14h à 17h	Visite commentée (par Objectif Image Paris)	Salle des fêtes
	14h à 16h	Atelier cyanotype (par Action Collégiens)	Galerie Bièvre
Mardi 23 avril	Dès 14h	Visite commentée (par Objectif Image Paris)	Salle des fêtes
	À 19h	Projection « Femmes photographes de guerre »	Salle des fêtes
Mercredi 24 avril	10h à 12h	Studio photo (par Objectif Image Paris)	Salle des fêtes
	10h à 12h 14h à 17h	Visite commentée (par Objectif Image Paris)	Salle des fêtes
	14h30 à 16h30	Initiation à la photo numérique (par le Club Photo Cheminots Paris Austerlitz)	Salle des fêtes
Jeudi 25 avril	Dès 14h	Studio photo (par le Club Photo Cheminots Paris Austerlitz)	Salle des fêtes
	À 18h30	Conférence sur le livre photographique (par Compétence Photo)	Antichambre
Vendredi 26 avril	Dès 14h	Studio photo (par Objectif Image Paris)	Salle des fêtes
	Dès 14h	Visite commentée (par Objectif Image Paris)	Salle des fêtes
Samedi 27 avril	10h à 12h 14h à 17h	Studio photo (par Objectif Image Paris)	Salle des fêtes
	10h à 12h 14h à 17h	Visite commentée (par Objectif Image Paris)	Salle des fêtes
	14h30 à 16h30	Initiation à la photo numérique (par le Club Photo Cheminots Paris Austerlitz)	Salle des fêtes
Mardi 30 avril	10h à 12h 14h à 17h	Studio photo (par Objectif Image Paris)	Salle des fêtes
	10h à 12h 14h à 17h	Visite commentée (par Objectif Image Paris)	Salle des fêtes



Partenaires



Action Collégiens



Horaires du Salon

Ouverture du lundi au samedi à 9h

Fermeture :

- à 17h, les lundis, mercredis (sauf le 10 avril) et vendredis
- à 18h, les samedis
- à 20h30, les mardis, jeudis et le mercredi 10 avril