

A la recherche de Jean Valjean

Le parcours que nous vous proposons est à ce jour le plus complet et le plus documenté sur le sujet. Il a été élaboré de janvier à mars 2015, à l'issue de recherches effectuées par Denis Dugas de l'association Objectif Image Paris I.D.F.

L'organisation des circuits est le fruit de la collaboration entre Objectif Image Paris I.D.F. et la Société littéraire de la Poste.

Remerciements à :

Danielle Mazens secrétaire générale de la Société littéraire pour son appui précieux,
Sœur Anne-Marie d'Aigremont,
Sœur Sainte-Marie du Carmel, pour la rue de Picpus,
Les archives du diocèse de Paris,
Philippe Roux Comoli, direction de l'architecture, du patrimoine et des jardins,
Patrick Modiano pour son livre Dora Bruder,
Maison de Victor Hugo,
Sylvette,
Musée des égouts de Paris,
terresdecrivains.com,
Chanvrerie.net.
Eugène Atget
Google map, site Gallica et B.N.F., Wikipédia,

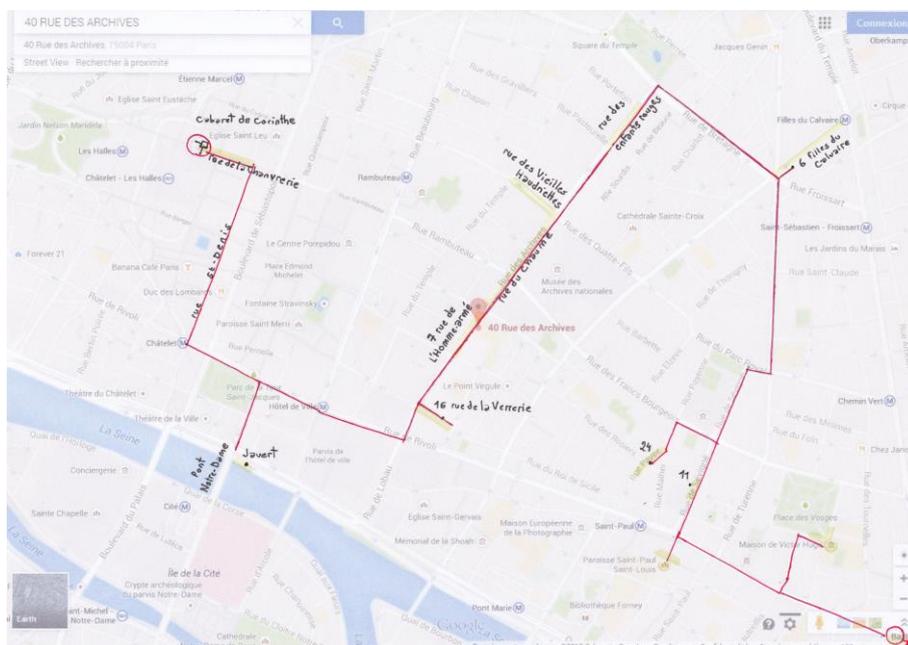
Prologue

« Tant qu'il existera, par le fait des lois et des mœurs, une damnation sociale créant artificiellement, en pleine civilisation, des enfers, et compliquant d'une fatalité humaine la destinée qui est divine ; tant que les trois problèmes du siècle, la dégradation de l'homme par le prolétariat, la déchéance de la femme par la faim, l'atrophie de l'enfant par la nuit, ne seront pas résolus ; tant que, dans de certaines régions, l'asphyxie sociale sera possible ; en d'autres termes, et à un point de vue plus étendu encore, tant qu'il y aura sur la terre ignorance et misère, des livres de la nature de celui-ci pourront ne pas être inutiles. »

Victor Hugo, Hauteville-House, 1er janvier 1862.

2ème parcours : Le Marais (samedi 6 juin 2015)

Départ du Faubourg St-Antoine et arrivée rue Rambuteau en passant par les Filles du Calvaire et en descendant la rue des Archives.



Pour participer il faut :

- 1) Appartenir à La Poste (conjoint, et retraités admis, enfants de plus de seize ans et accompagnés de leurs parents) ou être adhérent de la Société littéraire ou d'Objectif Image
- 2) Pour ceux qui souhaitent participer au concours photographique se munir d'un appareil photo numérique.

Règlement : A l'issue des 2 parcours, chaque participant remet **5 photographies maximum** des lieux visités. Les fichiers seront en format jpeg de grande taille permettant une impression en A3. Ils devront parvenir à Objectif Image Paris soit par le système wetransfert et non par mail soit, en venant les déposer aux heures ouvrables de l'association, 7 jours maximum après la fin du second parcours. Les fichiers porteront les noms de leurs auteurs et seront numérotés de 1 à 5.

Le thème : Essayez de retranscrire l'ambiance des années 1830 et appliquez-vous à composer une belle image.

Les photos sélectionnées seront exposées à la maison des associations de La Poste et sur les lieux de travail de La Poste qui nous en feront la demande. Les lauréats seront récompensés : adhésion gratuite pour un an, clef USB, etc...

- 3) Les inscriptions étant limitées pour chaque circuit, les places seront réservées uniquement à d'un chèque de dix € joint à la fiche d'inscription renseignée à l'adresse suivante :

Objectif Image Paris IDF
« Parcours Jean Valjean »
8 rue Brillat Savarin
75013 Paris

oi-paris-denisdugas@wanadoo.fr

Les 10 € représentent une adhésion de soutien à Objectif Image Paris, permettant à ceux qui le souhaitent, d'assister aux réunions du mardi soir de l'année 2015 à Objectif Image.

Date limite d'inscription : 15 mai 2015

Bonus :

Une fois les deux parcours effectués, un fichier PDF d'une trentaine de pages relatant la visite sera remis aux participants qui en feront la demande. Ce livret illustré d'extraits de plans d'époque contiendra des renseignements détaillés. Il permettra de compléter la promenade en indiquant des endroits non visités.